



MESTNA OBČINA LJUBLJANA

Mestni trg 1
1000 Ljubljana

v sodelovanju
z **Društvom arhitektov Ljubljane** in
z **Zbornico za arhitekturo in prostor Slovenije**
razpisuje

**Javni anonimni idejni natečaj
za ureditev prostora Ljubljanice
in Gruberjevega prekopa**

RAZPISNI POGOJI

Datum: junij 2004

VSEBINA RAZPISNE DOKUMENTACIJE

A. RAZPISNI POGOJI

1. Namen natečaja
2. Natečajna naloga
3. Splošna določila
4. Vsebina razpisnega gradiva in natečajnih podlog
5. Obvezna vsebina natečajnega dela
6. Oprema natečajnega dela
7. Natečajni roki
8. Ocenjevalna komisija
 9. Medsebojne pravice in obveznosti razpisovalca ter avtorjev nagrajenih in odkupljenih del
10. Nagrade, odkupi, odškodnine
11. Merila za ocenjevanje
12. Končna določila

B. STROKOVNE PODLAGE

1. Uvod
2. Izhodišča natečajne naloge
3. Zgodovinski razvoj
4. Veljavna prostorska dokumentacija in načrtovane investicije
 - 4.1 Obravnavano območje v veljavni urbanistični dokumentaciji
 - 4.2 Usmeritve za urejanje posameznih območij
5. Pomembnejša določila Odloka o razglasitvi Ljubljjanice za kulturni spomenik državnega pomena
6. Dosedanje študije, pomembne za zeleni sistem mesta
7. Plovna pot
8. Kanalizacijski zbiralniki
9. Mostovi in brvi
10. Postajališča
11. Usmeritve za prometno urejanje obravnavanega območja

C. GRAFIČNE PODLAGE

1. Digitalni geodetski posnetek obravnavanega območja,
2. Digitalni 3D model obravnavanega območja,
3. Digitalni posnetek profilov struge,
4. Digitalni geodetski posnetek lokacij novih mostov,
5. Geodetska podloga širšega območja v M 1: 5000,
6. Digitalni geodetski posnetek območja Špice M 1:500,
7. Trasa ceste po Strupijevem nabrežju v proučevanju.

PRILOGE

1. Kulturnovarstvene in naravovarstvene usmeritve:
 - 1.a Usmeritve za obravnavo naravne in kulturne dediščina, Darja Pergovnik, univ.dipl. ing. kraj.arh, februar 2000,
 - 1.b Historično urbanistični razvoj reke in obrežnega prostora, Darja Pergovnik, univ.dipl. ing. kraj.arh,
2. Plovna pot, povzetek elaborata VGI,
3. Grafične priloge:
 - 3.a Preizkus ureditve splavnice za turistične ladje ob ohranitvi arhitekture in ambienta Plečnikovih zapornic, prof. Marjan Ocvirk, univ.dipl.ing.arh, februar 2000,
 - 3.b Prikaz poteka glavnih kanalizacijskih zbiralnikov,
 - 3.c Prikaz pozicij digitaliziranih profilov struge, lista A in B,
 - 3.d Načrt starega Mrtvaškega mostu,
4. Zasnova mostu pri Cukrarni,
5. Zasnova mostu na Koblarjevi,
6. Nekateri članki iz AB, ki je izšel decembra 1985 ob posvetu z naslovom REKA IN MESTO v digitalni obliki.

RAZPISNI POGOJI

1. Namen natečaja

Območje Ljubljane predstavlja enega največjih in najslabše izkoriščenih naravnih potencialov v mestu. Razcvet že urejenih nabrežij kaže pomen tega prostora za prebivalce Ljubljane, zato je nujna ureditev nabrežij vzdolž celotnega poteka Ljubljane skozi mesto in Grubarjevega prekopa.

Z javnim anonimnim natečajem želi Mestna občina Ljubljana pridobiti rešitve za dolgoročno prostorsko urejanje obrežnega prostora. Izbrane rešitve bodo predstavljale strokovne podlage pri pripravi vseh nivojev prostorskih dokumentov za območja ob Ljubljani in z obrežnim prostorom povezanimi območji. Elementi ureditve pristana in postajališč bodo služili kot osnova za pridobitev projektne dokumentacije. Za območje Špice se z natečajem išče urbanistična rešitev, ki bo neposredna podlaga za izdelavo lokacijskega načrta.

Poleg tega bo MOL pridobila idejne rešitve brvi in mostov, ki se bodo gradili v bližnji prihodnosti, kot osnovo za pridobitev projektne dokumentacije.

2. Natečajna naloga

Predmet natečaja je:

1. izdelava celovite programske rešitve natečajnega območja s podrobnejšo rešitvijo območja Špice, prestavitvijo Mrtvaškega mostu in idejnimi rešitvami rečnih postajališč in pristanov;
2. idejne rešitve brvi na Špici, mostu na lokaciji obstoječega Mrtvaškega mostu in mostu na Grablovičevi.

Ad. 1 Celovita programska rešitev, območje Špice, prestavitev Mrtvaškega mostu, postajališča in pristani

1.1. Celovita programska rešitev

Z natečajem za celovito rešitev natečajnega območja iščemo programske rešitve za obrežni prostor od Špice do sotočja pri Štepanjskem naselju, ki bo opredelila stična območja mesta in reke ter v njih vnesla programe, ki sodijo v obrežni prostor in ga bodo naredili razpoznavnega. Podati je treba naslednje rešitve:

- navezave obrežnega prostora na stična območja mesta in zanimiva obrobja,
- programska območja ob reki, njihova jedra in vsebine,
- zasnova rečne in obrežne infrastrukture, rešitve vseh vrst prometa in prometnih navezav rečnega na obrežni prostor (vodni promet, določitev lokacij pristanišč in postajališč oziroma vstopnih in izstopnih točk, dostopi do vode, optimalne lokacije novih mostov in brvi, ki so utemeljene s predlaganim potekom krožnih sprehajalnih poti in krožnim kolesarskim prometom, vse povezano s programskimi območji.),
- elemente celovite krajinske zasnove obrežnega prostora (ureditev brežin, rečna postajališča, parkovne ureditve, zasaditev).

Natečajno območje obsega reko, nabrežja in z reko povezana območja, ki jih kot del natečajne naloge opredelijo natečajniki. Natečajniki lahko razširijo območje obdelave tudi z zaokrožitvijo prostora začetne in končne točke obravnavanega območja (Špica in sotočje pri Štepanjskem naselju), da obdelajo prehod med obravnavanim delom in deli Ljubljane gorvodno in dolvodno.

1.2. Špica

Udeleženci natečaja so dolžni svojo celovito rešitev podrobneje ilustrirati in prikazati na območju Špice.

Prikazati je treba idejno rešitev območja za potrebe mestnega parka. Podati je treba tudi predlog programske obogatitve in sanacije stanja, idejni prikaz morebitnih novih objektov, navezavo območja na rečno in obrežno infrastrukturo, rešitve vodnih ureditev oziroma rečnega postajališča, dostopov do vode, dalje pešpoti, kolesarske poti, ureditve brežin, zasaditve in parkovne ureditve.

Ilustrativno naj bodo podani tudi predlogi parkovne in urbane opreme obravnavanega prostora (ograje, stopnice, klančine, tlaki, svetilke, klopi, igrala, ipd.).

1.3. Prestavitev Mrtvaškega mostu

Podati je treba predlog lokacije za prestavitev Mrtvaškega mostu in ureditev ožjega območja le-te. Na predlagani lokaciji je treba zagotoviti ustrezno prezentacijo mostu, ki je tehnična in Plečnikova dediščina. Skupaj s konstrukcijo mostu je treba predstaviti tudi dodane elemente Jožeta Plečnika.

1.3. Postajališča in pristani

Podrobneje je je treba prikazati rešitve posameznih ureditev rečnih pristanov in postajališč.

Ad 2. Mostovi in brvi

Predmet natečaja so idejne rešitve mostov in brvi, ki se bodo gradili v bližnji prihodnosti, in sicer:

- brv pri Špici,
- novi most na lokaciji obstoječega Mrtvaškega mostu,
- most na Grablovičevi.

3. Splošna določila

3.1. Razpisovalec natečaja

Mestna občina Ljubljana, Mestni trg 1, Ljubljana
v sodelovanju z Društvom arhitektov Ljubljane
in Zbornico za arhitekturo in prostor Slovenije.

3.2. Oblika in vrsta natečaja:

Natečaj je idejni, javni in anonimni.

3.3. Izjava razpisovalca – naročnika

Razpisovalec in naročnik natečaja izjavljata, da je razpis v skladu z ZJN in ZUreP-1 in ZGO-1 in Pravilnikom za izvajanje natečajev na področju arhitekturne ustvarjalnosti, ZDAS 1996, kadar ta ni v nasprotju z določili ostalih zakonov.

3.4. Pravica do udeležbe na natečaju

Natečaja se lahko udeležijo vse pravne in fizične osebe.

Na natečaju ne morejo sodelovati osebe, ki so bile neposredno udeležene pri izdelavi natečajne naloge in razpisa, člani žirije, namestniki članov žirije, poročevalci, izvedenci, ki sodelujejo pri delu žirije ter zakonci in ožji sorodniki in ožji sodelavci navedenih sodelujočih.

3.5. Število natečajnih elaboratov

Vsak udeleženec (avtor, sodelavec) lahko odda le en natečajni elaborat, ki lahko vsebuje le eno celovito rešitev in rešitev Špice ter po eno rešitev za vsak posamezen most ali brv. Vsak

udeleženec natečaja lahko odda bodisi samo celovito rešitev in rešitev Špice ali pa odda v natečajnem elaboratu samo rešitev posameznega mosta ali brvi. Posamezni udeleženec lahko sodeluje samo v eni avtorski ekipi. Omejitev ne velja za konzultante.

4. Vsebina razpisnega gradiva in natečajnih podlog

Razpisno gradivo obsega:

A – Razpisni pogoji

B – Strokovne podlage

C – Grafične podlage

- digitalni geodetski posnetek obravnavanega območja,
- digitalni 3D model obravnavanega območja,
- digitalni posnetek profilov struge,
- digitalni geodetski posnetek lokacij novih mostov,
- geodetska podloga širšega območja v merilu 1: 5000,
- digitalni geodetski posnetek Špice v merilu 1:500,
- trasa ceste ob Strupijevem nabrežju, ki je v pručevanju.

Priloge:

- Usmeritve za obravnavo naravne in kulturne dediščina, Darja Pergovnik, univ.dipl. kraj.arh, februar 2000,
- Historično urbanistični razvoj reke in obrežnega prostora, Darja Pergovnik, univ.dipl. kraj.arh,
- Plovna pot, povzetek elaborata VGI,
- preizkus ureditve splavnice za turistične ladje ob ohranitvi arhitekture in ambienta Plečnikovih zapornic, prof. Marjan Ocvirk, univ.dipl.ing.arh, februar 2000,
- prikaz poteka glavnih kanalizacijskih zbirnikov,
- načrt starega Mrtvaškega mostu,
- prikaz pozicij digitaliziranih profilov struge,
- zasnova mostu pri Cukrarni,
- zasnova mostu na Koblarjevi,
- nekateri članki iz AB, ki je izšel decembra 1985 ob posvetu z naslovom REKA IN MESTO.

Posredovani geodetski podatki se lahko, skladno s Splošnimi pogoji uporabe geodetskih podatkov, uporabljajo samo za potrebe tega natečaja. Po zaključku natečaja so natečajniki dolžni iz računalnika izbrisati vse posredovane geodetske podatke in uničiti vse morebitne kopije le teh. Glede na pogoje geodetske uprave RS ji mora naročnik natečaja posredovati seznam vseh oseb in organizacij, ki jim je posredoval omenjene geodetske podatke.

5. Obvezna vsebina natečajnega dela

a. CELOVITA UREDITEV

Tekstualna obrazložitev:

- zasnova ureditve obrežnega prostora s povezanim zaledjem,
- vodila za oblikovanje prostora, principi ozelenitev in zasaditev,
- prometna ureditev,
- opis programskih usmeritev,

- opredelitev prostorsko zaključenih območij.

Grafični prikazi:

- prikaz celovite ureditve v navezavi na širše območje in prostorsko zaključenih območij v merilu 1:5000,
- celoten prikaz ureditve območja v merilu 1:2500,
- prikaz funkcionalnih povezav in navezav, lokacij mostov in brvi, (peš in kolesarski promet ter stiki z motornim prometom, postajališča, pristanišča na Ljubljani, mestni potniški promet) v merilu 1:2500,
- tlorisi in prerezi obrežnih ureditev, ki utemeljujejo in podrobneje pojasnjujejo predlagane rešitve, ter lokacij posameznih postajališč in pristanov v v merilu 1:500 in shematski prostorski prikazi teh ureditev,
- predlog rešitve Mrtvaškega mostu na novi lokaciji s Plečnikovimi ali drugimi dodanimi elementi v merilu 1:500 in prostorski prikaz umestitve.

OBMOČJE ŠPICE

Tekstualna obrazložitev :

- zasnova ureditve območja Špice in programske usmeritve,
- vodila za arhitekturno oblikovanje in oblikovanje zunanjega prostora,
- opis prometne ureditve

Grafični prikazi:

- ureditvena situacija območja s krajinsko ureditvijo v merilu 1: 500,
- dva prereza v merilu 1:500,
- aksonometrični prikaz območja ureditve,
- trije perspektivni prikazi območja ureditve iz zahtevanih smeri (označenih na grafični prilogi),
- skice urbane opreme.

c. BRVI IN MOSTOVI

Tekstualna obrazložitev:

- arhitekturna zasnova objekta,
- statična zasnova objekta.

Grafični prikazi :

- ureditvena situacija območja v merilu 1 : 500,
- tlorisna zasnova objekta v merilu 1 : 100,
- prerezi : vzdolžni, prečni v merilu 1: 100,
- pogledi v merilu 1:100,
- prostorski prikazi objekta z neposredno okolico,
- maketa mostu v merilu 1:100.

6. Oprema natečajnega dela

- Grafične prikaze je potrebno oddati kaširane na formatu 100/70, oziroma po potrebi na dvojnem formatu 100/70.
- Tekstualni del z ilustrativnimi prikazi je potrebno oddati v 3 izvodih v mapi A3.
- Vse grafične rešitve in tekstualne obrazložitve morajo biti oddane tudi v digitalni obliki (na CD-ju) kot sledi:
 - načrti v formatu DWG
 - prostorski prikazi v formatu TIFF v resoluciji najmanj 1280x1024
 - tekst v formatu DOC.

- d. Vsi sestavni deli morajo biti označeni s šifro, ki obsega 5 znakov
- e. Natečajno delo mora biti dostavljeno v čvrstem zapečatenem ovoju z oznako »Natečaj – ureditev nabrežij Ljubljane in Gruberjevega prekopa. Ne odpiraj!«
- f. Natečajnemu delu je treba priložiti:
 - popis vseh sestavnih delov
 - zapečateno kuverto z oznako »AVTOR« z imeni avtorjev in sodelavcev, z davčnimi številkami, številkami transakcijskih računov in procenti delitve morebitne nagrade oziroma odkupa,
 - zapečateno kuverto z oznako »PRISTANEK«, ki vsebuje izjavo o pristanku na odkup dela,
 - zapečateno kuverto z oznako »NASLOV ZA VRNITEV« z naslovom kamor se pošlje nenagrajen oziroma neodkupljen elaborat.

7. Natečajni roki

7.1 Natečaj se začne z objavo v Uradnem listu Republike Slovenije in z obvestilom o objavi v Uradnem listu RS v dnevem časopisu »Delo«.

7.2 Udeleženci natečaja lahko dvignejo natečajno gradivo na Društvu arhitektov Ljubljane, Karlovška 3, Ljubljana (razen med 1. in 31. avgustom, ko se podloge lahko dvignejo v prostorih Zbornice za arhitekturo in prostor Slovenije, Vegova 8, Ljubljana), vsak delovni dan med 10 in 12 uro, proti plačilu materialnih stroškov v višini 18.000, ki jih predhodno nakažejo na transakcijski račun številka 02017 - 0011535736 pripisom »Natečaj – ureditev nabrežij Ljubljane in Gruberjevega prekopa« do vključno 30. septembra 2004.

7.3 Vprašanja v zvezi z natečajem lahko udeleženci pošljejo na naslov Društvo arhitektov Ljubljane, Karlovška 3, Ljubljana, s pripisom »Natečaj – ureditev nabrežij Ljubljane in Gruberjevega prekopa« do vključno 6. septembra 2004.

Vprašanja natečajnikov morajo biti poslana na navedeni naslov izključno v pisni obliki in sicer po pošti.

Natečajna komisija bo odgovorila na vprašanja do 15. septembra 2004. Odgovori bodo objavljeni na spletni strani <http://www.drustvo-arhitektov-lj.si>.

Po naveden roku razpisovalec ni več dolžan odgovarjati na dodatna vprašanja.

7.4 Oddaja natečajnih elaboratov:

Rok za oddajo del je 29. oktober 2004 do 12ih.

Natečajna dela je treba oddati na Društvo arhitektov Ljubljane, Karlovška 3, Ljubljana, z oznako »Natečaj – ureditev nabrežij Ljubljane in Gruberjevega prekopa. Ne odpiraj!«

7.5 Roki za delo ocenjevalne komisije

Ocenjevalna komisija bo zaključila ocenjevanje prispelih rešitev predvidoma dne 30. novembra 2004.

Rezultati natečaja bodo posredovani udeležencem natečaja, ki bodo prejeli nagrade in odkupe, pisno predvidoma do 7. decembra 2004.

7.6 Rok za pritožbe:

Rok za morebitne pritožbe natečajnikov je 8 dni po otvoritvi razstave.

Pisne pritožbe je treba nasloviti na Društvo arhitektov Ljubljane, Karlovška 3, Ljubljana, s pripisom »Pritožba – ureditev nabrežij Ljubljane in Gruberjevega prekopa. Ne odpiraj!«

Razpisovalec bo v roku 14 dni o rezultatih presoje obvestil pritožitelje.

7.7 Razstava natečajnih del:

Razstava bo v Ljubljani predvidoma v času od 7. do 21. decembra 2004. Vabilo na otvoritev razstve in končno poročilo bo poslano vsem natečajnikom, ki bodo dvignili

natečajno gradivo. Objavljen pa bo tudi na spletni strani <http://www.drustvo-arhitektov-lj.si/> in v istih medijih kot najava razpisa, hkrati z objavo izida natečaja.

7.8 Javna objava rezultatov natečaja:

Razpisovalec bo izid natečaja javno objavil na isti način oziroma v istih medijih kot razpis natečaja, in sicer najkasneje v 30 dneh po končanem delu ocenjevalne žirije, ki je zaključeno z iztekom roka za pritožbe oziroma z rešenimi pritožbami.

7.9 Izplačilo avtorskih honorarjev:

Razpisovalec bo vsem udeležencem po zaključku dela ocenjevalne komisije – hkrati vabilom na razstavo - posredoval v podpis avtorske pogodbe za izplačilo materialnih odškodnin, odkupov in nagrad.

Razpisovalec bo – na podlagi razdelilnika, ki ga morajo predložiti natečajniki – izplačal nagrade, odkupe in materialne odškodnine najkasneje v 30 dneh po prejetju pravilno in v celoti izpolnjene avtorske pogodbe ter pripadajočega razdelilnika.

7.10. Vrnitev natečajnih del:

Dela, ki ne bodo nagrajena ali odkupljena bodo vrnjena natečajnikom.

8. Ocenjevalna komisija

Za ocenjevanje natečajnih del je imenovana naslednja ocenjevalna komisija:

Predsednica: Alenka Pavlin, univ.dipl.ing.arh, MOL MU OU

Člani: prof.dr. Aleš Vodopivec, univ.dipl.ing.arh., (ZAPS);
Mladen Marčina, univ.dipl.ing.arh., (ZAPS),
Marjan Zupanc, univ.dipl.ing.arh., (ZAPS),
Sintija Hafner, univ.dipl.ing.arh., (MOL MU OSZ),
Jurij Lenard, univ.dipl.ing.arh., (MOL MU OU),
Mateja Doležal, univ.dipl.ing.kraj.arh., (MOL MU OU),
Nevenka Brumen, univ.dipl.ing.gr., (MOL MU OJGSP),
Darja Pergovnik, univ.dipl.ing. kraj arh., (ZVKD),

Namestnika: Gašper Demšar, univ.dipl.ing.arh., (ZAPS),
Mateja Svet, univ.dipl.ing.arh., (MOL MU OU)

Poročevalci: Milan Tomac, univ.dipl.ing.arh., (ZAPS),
Sabina Les, univ.dipl.ing.arh., (ZAPS),
Mima Suhadolc, univ.dipl.ing.arh., (ZAPS),

Skrbnica: Marinka Škrilec Lukač, univ.dipl.ing.arh.,(ZAPS)

Ocenjevalna komisija bo po svoji izbiri za ocenjevanje konstrukcijskih in ekonomskih vidikov posameznih rešitev mostov in brvi, odvisno od prispelih rešitev, imenovala dva do tri izvedence.

Delo natečajne je zaključeno s potekom roka za pritožbo oziroma z rešenimi pritožbami.

9. Medsebojne pravice in obveznosti razpisovalca ter avtorjev nagrajenih in odkupljenih del

Avtorji nagrajenih in odkupljenih del z udeležbo pristanejo na pogoje razpisa.

S podelitvijo nagrade ali z odkupom natečajnega elaborata, postane naročnik natečaja njegov lastnik. Skladno z razpisnimi pogoji natečaja, z Zakonom o avtorskih in njim sorodnih pravicah ter z veljavnimi akti IZS (etičnim kodeksom in statutom) lastnik z natečajno rešitvijo razpolaga in ima pravico, da jo uporabi delno ali v celoti.

V primeru, da bodo strokovne rešitve uporabljene pri izdelavi strategije prostorskega razvoja in urbanistične zasnove Ljubljane, ter pri izdelavi prostorskega reda občine in lokacijskih načrtov, bodo avtorji v obsegu prispevanega dela sodelovali pri izdelavi teh prostorskih aktov kot avtorji - sodelavci s pojasnjevanjem in po potrebi nadgrajevanjem izbrane natečajne rešitve. Pri tem se za določitev plačila stroškov avtorja uporabijo minimalni tarifni pogoji po določbah ZGO-1.

Če se pri izdelavi prostorskih dokumentov uporabi del nagrajene ali odkupljene celovite natečajne rešitve, ki predstavlja zaključeno celoto, bo natečajnik, v kolikor izpolnjuje pogoje za pooblaščenega prostorskega načrtovalca in ima licenco z označbo »P«, pri pridobivanju nadaljnje dokumentacije pozvan, da za nadaljnje delo in sodelovanje poda ponudbo po predpisih zakona o javnih naročilih. V kolikor avtor zahteve za izdelavo dokumentov ne bo izpolnjeval oziroma v svoji ponudbi ne bo konkurenčen, bo izdelava teh dokumentov oddana drugemu izvajalcu. Pri tem bo zagotovljeno pogodbeno sodelovanje avtorja izbrane natečajne rešitve. Pri tem se za določitev plačila stroškov avtorja uporabijo minimalni tarifni pogoji po določbah ZGO-1.

Avtorju izbrane natečajne rešitve za območje Špice bo naročnik ponudil izdelavo lokacijskega načrta. Avtorju izbrane rešitve brvi ali mostu pa izdelavo projektne dokumentacije. Tudi za rešitve posameznih elementov ureditve, kot je rečno postajališče in podobno bo naročnik avtorju izbrane rešitve ponudil izdelavo projektne dokumentacije. V teh primerih morajo avtorji izpolnjevati pogoje za projektiranje. Če teh pogojev avtorji ne izpolnjujejo, naročnik pod enakimi pogoji odda izdelavo projektne dokumentacije pravni ali fizični osebi, ki take pogoje izpolnjuje, pri čemer mora pogodbeno zagotoviti sodelovanje avtorja izbrane natečajne rešitve. Avtor izbrane rešitve sodeluje z izbranim projektantom kot avtor- sodelavec, ki projektantu pojasnjuje in po potrebi nadgrajuje na natečaju izbrano rešitev in ki skrbi za skladnost izdelave projektne dokumentacije z natečajno rešitvijo, kar potrdi s svojo izjavo o skladnosti.

10. Nagrade, odkupi, odškodnine

Nagradni fond za posamezne rešitve je naslednji:

10.1. Celovita rešitev z območjem Špice	1. nagrada	4.000.000 SIT
	2. nagrada	2.500.000 SIT
	3. nagrada	1.800.000 SIT
	štirje odkupi po	900.000 SIT
	Skupaj	11.900.000 SIT
10.2. Brv pri Špici	1. nagrada	1.400.000 SIT
	2. nagrada	900.000 SIT
	3. nagrada	700.000 SIT

	Skupaj	3.000.000 SIT
10.3 Novi most na lokaciji Mrtvaškega mostu	1. nagrada	1.400.000 SIT
	2. nagrada	900.000 SIT
	3. nagrada	700.000 SIT
	Skupaj	3.000.000 SIT
10.4 Most na Grablovičevi	1. nagrada	1.400.000 SIT
	2. nagrada	900.000 SIT
	3. nagrada	700.000 SIT
	Skupaj	3.000.000 SIT
Nagradni fond znaša skupaj neto		20.900.000 SIT

Vsak natečajni elaborat, ki bo izpolnjeval razpisne pogoje in ne bo nagrajen ali odkupljen, bo prejel odškodnino iz odškodninskega sklada, ki znaša za celovite rešitve 2.000.000 SIT in za rešitve brvi in mostov 2.000.000 SIT. Za celovito rešitev odškodnina ne bo višja od 200.000 SIT, za posamezno rešitev brvi ali mostu pa ne višja od 50.000 SIT.

Ocenjevalna komisija ima pravico, da nagrade in odkupe podeli tudi v drugačnem razmerju.

Celoten nagradni fond za celovite rešitve bo razdeljen v primeru, da bo najmanj 6 elaboratov ustrezalo merilom za ocenjevanje.

Celoten nagradni fond za brvi in mostove bo razdeljen v primeru, če bo za vsak razpisan most ali brv prispelo najmanj 6 rešitev, ki bodo ustrezale merilom za ocenjevanje.

Komisija ne bo upoštevala elementov, ki niso zahtevani z natečajnim gradivom.

Če pripeli elaborat ne bo imel vseh sestavnih delov in ne bo tehnično ustrezen ne bo prejel odškodnine.

11. Merila za ocenjevanje

Osnovni pogoj za ocenjevanje prispelega elaborata je izpolnitev razpisnih pogojev natečaja. Natečajni elaborati morajo biti popolni, vsebovati morajo vse zahtevane sestavne dele in morajo omogočati preverjanje vseh elementov, podanih v razpisnem gradivu. Pomanjkljiva izpolnitev te zahteve je lahko razlog za izločitev elaborata.

Ocenjevalna komisija bo celovite rešitve obravnavala po sledečih merilih:

- odnos do obstoječih naravnih in grajenih kvalitet okolja,
- vzpostavitev kvalitetnega odnosa med reko in mestom
- ustreznost programskih navezav na ožji in širši mestni prostor,
- kakovost prometnih in funkcionalnih rešitev,
- celovitost in razpoznavnost rešitve
- kvalitetno urbanistično in krajinsko oblikovanje

Za območje Špice bodo uporabljena naslednja merila:

- ustreznost vpetost v rešitev celotnega natečajnega območja
- programska in oblikovna zaključenost rešitve
- izvirnost in prepričljivost z upoštevanjem funkcionalnosti

- izvedljivost in gospodarnost rešitve

Rešitve brvi in mostov bo ocenjevalna komisija obravnavala po naslednjih merilih:

- funkcionalni vidik, ustreznost rešitve glede na zahteve lokacije, glede na zagotovitev plovnosti reke,
- oblikovni vidik, izvirnost rešitve,
- konstrukcijski vidik, izvirnost rešitve, izvedljivost
- ekonomski vidik, cena izvedbe, gospodarnost rešitve

12. Končna določila

Z oddajo dela natečajniki oziroma avtorji pristanejo na vse pogoje natečaja, ki so razvidni iz natečajnega gradiva, ali pa je – na podlagi le-tega – o njih moč sklepati. Obenem natečajniki pristanejo tudi na javno predstavitev in publiciranje svojih natečajnih del (na razstavi, na spletni strani IZS / MSA, v strokovnih in drugih medijih).

Ocenjevalna žirija ne bo ocenjevala del:

- ki bi bila predana, poslana ali ki bi prispela pozneje, kot je določeno v razpisnih pogojih,
- ki kršijo pravila anonimnosti.

Morebitne spore med strankama bo reševalo Temeljno sodišče v Ljubljani. Rok za pritožbe in odgovore oziroma rešitve pritožb je podan v točki 7.